

COLORBOOK

SELECTIVE[®]
PROFESSIONAL



Inhalt

| | |
|---|-------------|
| Über Selective Professional | Seite 2 |
| Grundinformationen über das Haar | Seite 3 |
| Die natürliche Pigmentierung der Haare | Seite 3 |
| Der Farbkreis | Seite 4 |
| Die Repigmentierung | Seite 4 |
| COLOREVO Haarfarbe, COLOREVO Blond, COLOREVO Glitch | Seite 6 |
| COLOREVO MIX, COLOREVO MIX 0.00 | Seite 7 |
| COLOREVO Nuancenübersicht | Seite 8-11 |
| COLOREVO MIX CS, Weißabdeckung, COLOREVO Oxy | Seite 12 |
| Colorconcepts | Seite 13 |
| thePIGMENTS | Seite 14-15 |
| 531 – Shampoo & Farbauffrischkur | Seite 16-17 |
| POWERPLEX | Seite 18-19 |
| Free Foil | Seite 20 |
| Decolorvit System, Mixeckenchart | Seite 21-23 |
| REVERSO | Seite 24-27 |
| Rebuilding | Seite 28-29 |
| Salonschulungen und Seminare | Seite 32 |

Über Selective Professional

Qualität, stetige Entwicklung und Kreativität sind die Werte, die die Marke Selective Professional seit der Gründung prägen. Die Marke wurde 1994 in Italien entwickelt und als friseurexklusive Linie gegründet. Als "made in italy" – Produktserie ist Selective Professional ein Symbol für Zuverlässigkeit, Innovation und neueste Trends. Die hohe Qualität förderte die Popularität von Selective Professional in der ganzen Welt. Heute ist die Marke dadurch bereits in den „Händen und Herzen“ von Friseuren in über 70 Ländern. Viele verschiedene Friseure in diesen Ländern vereint ein Statement: „Being Selective!“ Das bedeutet, einzigartig zu sein. Selective Professional Friseure unterscheiden sich von der breiten Masse und gehen ihren eigenen Weg des Erfolgs. Das Sortiment umfasst alles, was dafür benötigt wird, denn Selective Professional steht im Dienst der Friseure und der Schönheit und bietet dem Friseur die Möglichkeit, sich perfekt auf jeden Kunden einzustellen. Dies macht Selective Professional genau zum richtigen Partner im Friseursalon.

Selective im Überblick – Grundserie

- COLOREVO → Oxydative Haarfarbe
- COLOREVO Glitch → Strähnen Haarfarbe
- thePIGMENTS → Hochreine und ultrakonzentrierte Farbpigmente
- Eraser → Farbabzug für oxydative und direktziehende Pigmente
- Decolorvit → Blondierungssystem
- POWERPLEX Bleaching → PLEX Blondierung
- alpha keratin → Haarberuhigungssystem
- BLÚWAVE → Umformungssystem
- REBUILDING → 3 Step Wiederaufbauprogramm für extrem geschädigte Haare
- RISANA → Pflegesystem für strapazierte Haare
- NOYELLOW → Die Anti-Gelb-Pflegeserie
- CURLLOVER → Locken Pflegeserie
- Sublime Family → Ultimate Luxury Haarpflegesystem
- ONcare Therapy → Pflegesystem
- NOW → Stylingsystem
- artistic flair → Styling & Pflege
- CEMANI → Styling & Pflege

REVERSO

- REVERSO → ammoniakfreie & PPD freie Farbe
- REVERSO → ammoniakfreie & PPD freie Tönung
- REVERSO TONER → ammoniakfreie & PPD freie Pastelltönung
- 531 → Shampoo und Farbauffrischkur in nur 5 Minuten
- mild**blond** → ammoniakfreie Blondierung
- mild**texture** → ammoniakfreie Umformung

Grundinformationen über das Haar

Die Haarstruktur

Das Haar weist drei Schichten auf:

1. Die Cuticula ist die siebenlagige und transparente Schuppenschicht, die sich außen um das Haar herum befindet. Diese Schicht bestimmt, wie gepflegt das Haar aussieht. Nur eine glatte Schuppenschicht reflektiert Licht und verleiht dem Haar Glanz und Brillanz und sorgt für ein geschmeidiges Haargefühl. Eine wichtige Aufgabe dieser Schicht ist es, das Haarinnere und die Faserschicht zu schützen. Direktziehende Tönungen wie z. B. thePigments wirken hier.
2. Die Cortex, auch Faserschicht genannt, macht den Großteil des Haares aus. In dieser Schicht wirken die chemischen Behandlungen. Eine intakte Faserschicht sorgt für die Haarelastizität, Spann- und Sprungkraft. Hier befinden sich auch die natürlichen Pigmente des Haares. Haarfarben, Hellerfärbungen, Blondierungen und sogar Intensivtönungen wirken in dieser Schicht.
3. Die Medulla, der Markkanal, ist nicht bei jedem Haar zu finden und hat für den Friseur keine weitere Relevanz.

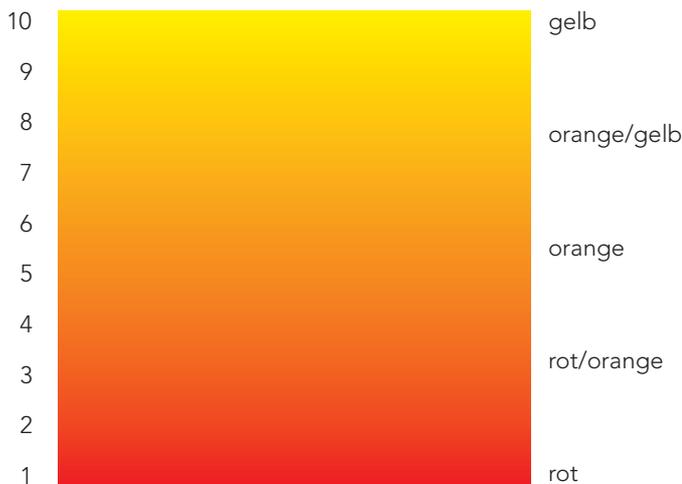
Die natürliche Pigmentierung der Haare

Unsere eigene Haarfarbe setzt sich zusammen aus:

| Eumelanin | Phäomelanin |
|---|--|
| schwarz/braun Pigment | gelb/rot Pigment |
| entscheidet hauptsächlich über die Farbtiefe des Haares | entscheidet hauptsächlich über die Nuancierung |
| größer als das Phäomelanin | in der Struktur viel feiner als das Eumelanin |

Phäomelanin lässt sich nur schwer abbauen. Zunächst wird bei Aufhellungen das Eumelanin abgebaut. Das Haar wird heller, bleibt im Untergrund jedoch gelb/rot. Das Eigenpigment muss bei sämtlichen Aufhellungen und auch bei Rückfärbungen über mehrere Tonstufen einkalkuliert werden. Bei Aufhellungen ist es notwendig mit der Komplementärfarbe, also der Gegenfarbe, zu neutralisieren. Bei Färbungen die dunkler werden sollen ist es notwendig das benötigte Untergrundpigment künstlich vorzulagern.

Untergrundpigment



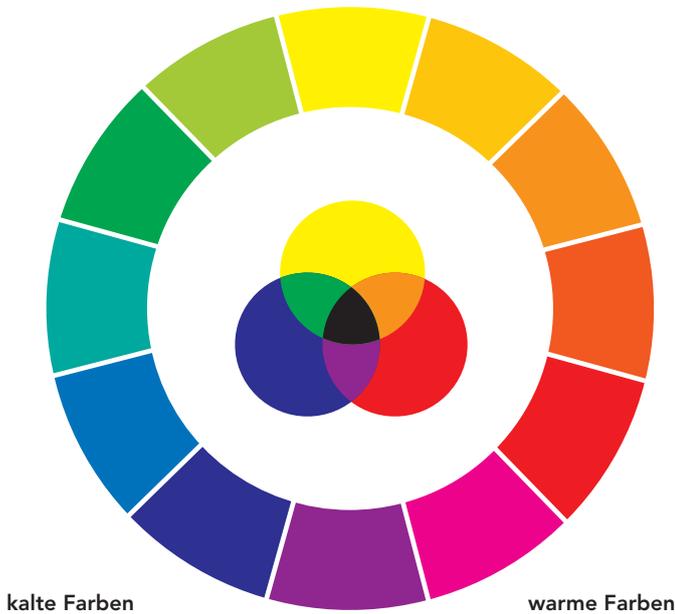
Gegenfarbe



Der Farbkreis

Viele Färbegesetze lassen sich aus dem Farbkreis ableiten. Im Farbkreis stehen die drei Grundfarben, auch Primärfarben genannt. Die drei Mischfarben erster Ordnung, die Sekundärfarben, die sich durch Mischen der Grundfarben erstellen lassen und die Komplementärfarben, die sich im Farbkreis gegenüberliegen. Diese Farben neutralisieren sich gegenseitig, wenn sie auf der gleichen Tonhöhe liegen, also eine gleich intensive Pigmentierung aufweisen.

Der Farbkreis ist ein wichtiges Instrument für jeden guten Friseur. Zur Unterstützung ist er auf der COLOREVO Farbkarte zu finden. Die zur Verfügung stehenden Farbnuancen sind im Farbkreis eingetragen, so kann man auf einem Blick sehen, wie die Farben nuanciert sind. Hieraus ist abzuleiten, wie sie intensiviert, neutralisiert oder neu kreiert werden können.



Aufbau der Selective Farben

Farbtiefe

- 10.0 → Extra Hellblond
- 9.0 → Sehr Hellblond
- 8.0 → Hellblond
- 7.0 → Mittelblond
- 6.0 → Dunkelblond
- 5.0 → Hellbraun
- 4.0 → Mittelbraun
- 3.0 → Dunkelbraun
- 2.0 → Sehr Dunkelbraun
- 1.0 → Schwarz

Farbrichtung

- .0 → Natur
- .00 → Natur Intensiv
- .1 → Asch
- .11 → Intensiv-Asch
- .2 → Beige
- .3 → Gold
- .4 → Kupfer
- .5 → Mahagoni
- .6 → Rot
- .7 → Violett
- Fantasia → Modetöne

Die Repigmentierung

| | mit direktziehenden Farbstoffen | mit oxidativen Farbstoffen |
|--------------------------|---|---|
| Produkt | thePIGMENTS auf Level 10-7 (theGOLD + theCOPPER) | COLOREVO oder REVERSO Gold-, Kupfer- und Rotnuancen, jeweils ein Ton heller als die Zielfarbe |
| Oxidant | keiner | COLOREVO OXY, REVERSO OXY 3% oder REVERSO OXY Revealer 1,5% |
| Ausgangssituation | es fehlt Nuancierung, aber fast keine Tontiefe, das Haar ist porös bis sehr porös | Nuancierung und Tontiefe fehlt, normales bis leicht poröses Haar |

COLOREVO



COLOREVO Haarfarbe

Eigenschaften

- oxidative Haarfarbe
- langanhaltende Farbergebnisse
- brillante Leuchtkraft und perfekter Glanz
- höchstmögliche Pflege durch Ceraflux Plus
- optimaler Kopfhautschutz durch Alpha-Bisabolol
- perfekte Farbverteilung durch das Color Diffusion System

Anwendung Mischungsverhältnis 1:1

1 Tube
COLOREVO. 100 ml

COLOREVO Oxy
100 ml (3, 6, 9 %)



Einwirkzeit



COLOREVO Blond

Eigenschaften

- sanfte Hellerfärbung
- gleichmäßige Aufhellung bis zu 4 Tonstufen
- bis zu 5 Stufen Aufhellung in Verbindung mit CS
- kühle, neutrale oder warme Blondtöne durch spezielle Nuancierungen möglich

Anwendung Mischungsverhältnis 1:2

1 Tube
COLOREVO Blond
100 ml

COLOREVO Oxy
200 ml (12 %)



Einwirkzeit



- Ausrichtungen bei COLOREVO Blond: 1000, 1003, 1001, 1011, 1017
- um eine neutrale Nuancierung zu erhalten, sollte immer eine Aschnuance ausgewählt werden, die neutralisiert das Untergrundpigment
- die 1011 und 1017 sind die Nuancen, die das warme Pigment im Haar am stärksten neutralisieren. Zusätzlich können noch Mix-/Korrekturton 0.11, intensiv Asch, hinzugefügt werden

COLOREVO Glitch

Eigenschaften

- aufhellende Strähnenhaarfarbe in rot und kupfer
- für extreme Farbreflexe
- Aufhellung und Nuancierung in einem Schritt
- maximale Haarschonung und Pflege

Aufhelleistung von COLOREVO Glitch mit COLOREVO Oxy

- 6 % → 1-2 Töne Aufhellung
- 9 % → 2-3 Töne Aufhellung
- 12 % → 3-4 Töne Aufhellung

Anwendung Mischungsverhältnis 1:1

1 Tube COLOREVO
Glitch 60 ml

COLOREVO Oxy
60 ml (6, 9, 12 %)



Einwirkzeit



Bitte beachten

- wirkt auf Naturhaar ab einer Tonhöhe von 2.0
- wirkt auf gefärbtem Haar ab einer Tonhöhe von 3.0
- nicht auf die Kopfhaut auftragen

COLOREVO MIX

Eigenschaften

- 5 farbige Mixtöne für unendliche Farbkreationen
- neutralisieren unerwünschte Reflexe
- intensivieren die Haarfarbe
- Neukreation von Haarfarben
- Ausfärben der Mixtöne für modische, bunte Strähnen in Verbindung mit MIX 0.00 möglich

COLOREVO MIX Anwendung

| Anwendung | Zugabe in % | Beispiel Farbe | Beispiel Hellerfärbung |
|---------------------------|-------------|--|--|
| Intensivieren | 15 | 40 g 5.66 + 6 g 0.66 + 46g 3, 6, oder 9 % | 40 g 1003 + 6 g 0.3 + 92 g 12 % s. u. |
| Neutralisieren | 5 | 40 g 7.1 + 2 g 0.11 + 42 g 3, 6 oder 9 % | 40 g 1011 + 2 g 0.11 + 84 g 12 % s. u. |
| Neukreation der Haarfarbe | 30 | 40 g 7.44 + 12 g 0.66 + 52 g 3, 6 oder 9 % | 40 g 1000 + 12 g 0.11 + 104 g 12 % s. u. |

Hilfestellung zur Mixtonzugabe

| Menge der Farbe | 5 % Mixton | 15 % Mixton | 30 % Mixton |
|-----------------|------------|-------------|-------------|
| 10 g | 0,5 g | 1,5 g | 3 g |
| 20 g | 1 g | 3 g | 6 g |
| 30 g | 1,5 g | 4,5 g | 9 g |
| 40 g | 2 g | 6 g | 12 g |
| 50 g | 2,5 g | 7,5 g | 15 g |
| 60 g | 3 g | 9 g | 18 g |

COLOREVO MIX 0.00

Eigenschaften

- unpigmentierte Trägermasse
- kann Nuancen verdünnen und somit hellere Farbtöne erschaffen
- ist die Basis bei Kreativfärbungen mit den Mixtönen
- ist das „Deckweiß“ um Pastelltöne zu erstellen

| 0.00 angewandt mit ... | Aufgabe | Mischungsverhältnis Nuance : 0.00 | Mischungsverhältnis Farbmasse : Oxydant |
|------------------------|--|-----------------------------------|--|
| COLOREVO Nuancen | Wirkt wie „Deckweiß“, kreiert eine neue oder fehlende Nuance | 1:1 | 1:1 (3, 6 oder 9 %, je nach Einsatzart) |
| COLOREVO Mix | Leuchtende, farbige Strähnen , z. B. Blau, auf blondem Haar (EWZ variabel) | 1:1 | 1:1 (3 %) |
| COLOREVO Mix | Helle, farbige Strähnen, wie z. B. Flieder, auf blondem Untergrund (EWZ variabel) | 1:4 – 1:10 | 1:1 (3 %) |
| COLOREVO Mix | Pastelltoncoloration oder mattierende Coloration auf blondiertem Haar (EWZ variabel) | 1:10 – 1:40 | 1:1 (3 %) |

TIPP: Siehe Color Concepts. Farbkarte, spalte, Aquarell Watercolors.

COLOREVO Nuancenübersicht

• SUPERSCHIARENTI - SUPER LIGHTENER

COLOREVO 12

1000



1001



1011



• NATURALI - NATURAL

COLOREVO 11

10.0



9.0



9.00



8.0



8.00



7.0



7.00



6.0



6.00



5.0



5.00



4.0



4.00



3.0



3.00



2.0



1.0



• CENERE - HASH

10.1



9.1



9.11



8.1



8.11



7.1



7.11



6.01



6.11



5.1



1.1



• BEIGE - BEIGE

10.2



9.2



9.23



8.2



8.23



7.2



6.23



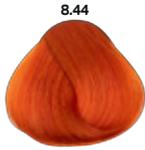
● SUPERSCHIARENTI - SUPER LIGHTENER



● DORATI - GOLDEN

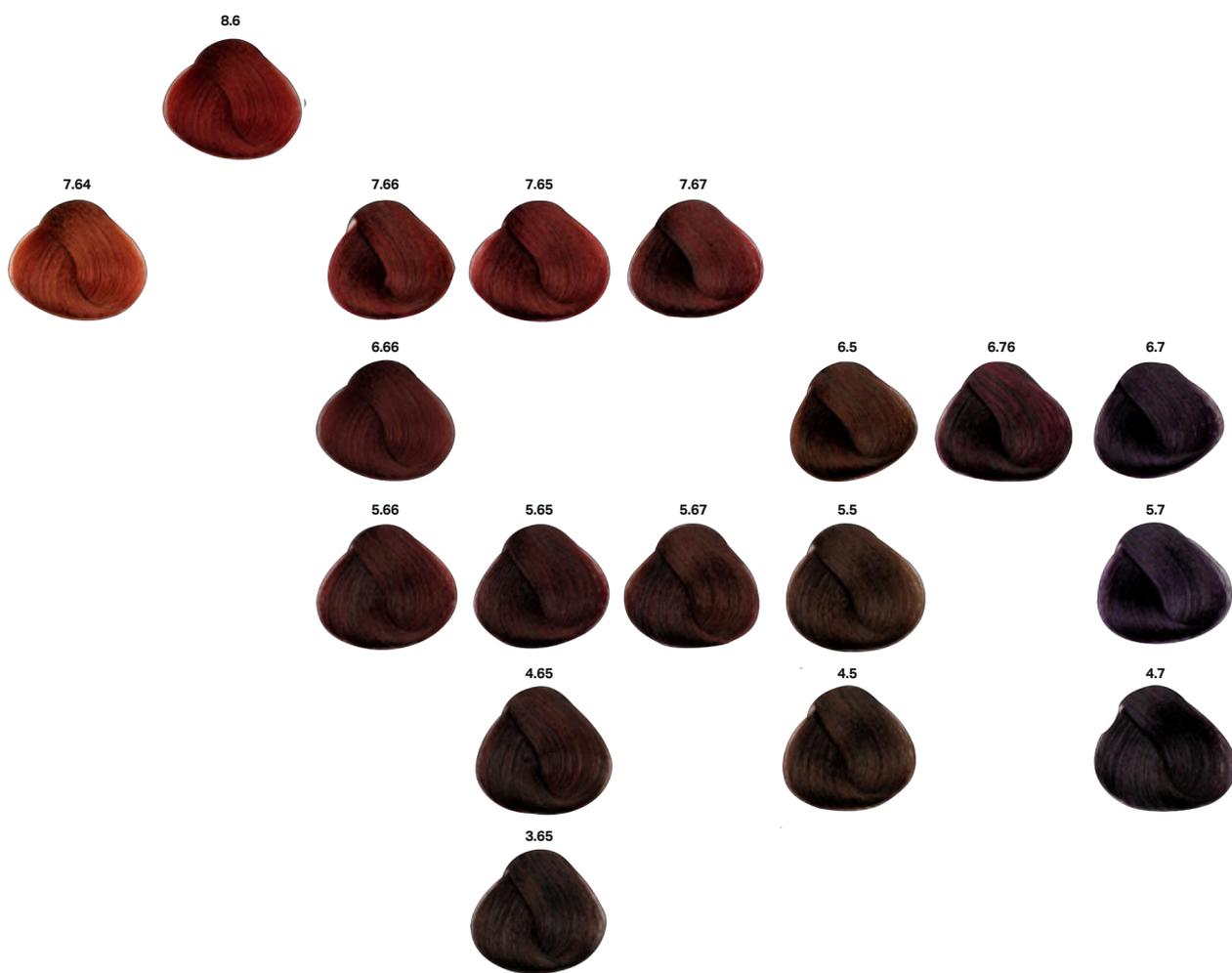


● RAMATI - COPPER



• ROSSI - RED

• MOGANO • VIOLINI - VIOLET
MAHOAGANY



COLOREVO

COLOREVO MIX CS

Eigenschaften

- ohne Pigmentierung
- verleiht COLOREVO mehr Kraft durch etwas erhöhte Alkalität
- öffnet die Schuppenschicht bei borstigem, weißem Haar
- erhöht die Aufhellungskraft
- hellt auf gefärbtem Haar bis zu 2 Tonstufen auf

| CS angewandt mit ... | Aufgabe | Mischungsverhältnis Nuance : CS | Mischungsverhältnis Farbmasse : Oxydant |
|---|--|------------------------------------|---|
| COLOREVO Blond | Stärkeres aufhellen, verstärkter Eigenpigmentabbau | 1:1 | 1:2 (12 %) |
| COLOREVO, als Leuchtkraft-Verstärker | Intensivere, brillantere Nuancierung durch vermehrten Eigenpigmentabbau (wenn 3 Töne Aufhellung erforderlich sind) | 7:3 | Nuance : OXY 1:1 CS: OXY 1:2 (9 %) |
| COLOREVO, zur Weißabdeckung bei borstigem Haar | Besseres öffnen der Schuppenschicht für optimale Pigmentanlagerung | 4:1 | 1:1 (6 oder 9 %) |
| COLOREVO, zum Aufhellen von 2 Tonstufen auf gefärbtem Haar | Abbau der künstlichen Pigmente | 1:3 | Nuance : OXY 1:2 (9 % oder 12 %) CS: OXY |

COLOREVO Weißabdeckung

Eine 100 %- ige Weißabdeckung ist mit den Naturtönen bis zur 8.0 gegeben. Wünscht ein Kunde einen Modeton, so wird ein passender Naturton hinzugemischt. Die Menge des benötigten Naturtons variiert je nach Höhe des Weißanteils.

Mixton wird hinzugegeben, um die durch den Naturton verringerte Nuancierung zurückzugeben. Die Menge des Mixtons richtet sich nach der Menge des zugegebenen Naturtons: $\frac{\text{Naturton}}{5} = \text{Mixton}$

TIPP: Eine 100% Deckkraft erreichen Sie auch mit der Nuance 9.00.

Beispiel:

| weiße Haare | Naturton | Modeton | Mixton | Oxy 6 % oder 9 % |
|-------------|-----------------------|------------------------|---|------------------|
| 1 – 25 % | 1 Teil 10 g | 4 Teile 40 g | <u>Naturton (10 g)</u> 5 = 2 g | 52 g |
| 25 – 50 % | 1 Teil 15 g | 2 Teile 30 g | <u>Naturton (15 g)</u> 5 = 3 g | 48 g |
| 50 – 100 % | 1 Teil 25 g | 1 Teil 25 g | <u>Naturton (25 g)</u> 5 = 5 g | 55 g |

Zur Weißabdeckung ist es erforderlich 6 % zu wählen. 9 % kann unter Umständen nötig sein, wenn gleichzeitig noch Haar mit natürlichem Pigment vorhanden ist, das um 2 bis 3 Töne aufgehellt werden soll.

COLOREVO Oxy

- 3 % → Ton in Ton, dunkler Färben
- 6 % → 1-2 Töne heller, Weißabdeckung
- 9 % → 2-3 Töne heller, Weißabdeckung bei gleichzeitiger Aufhellung von noch farbigem Haar
- 12 % → 4 bis 5 Töne heller



COLORCONCEPTS von COLOREVO

Tauchen Sie ein in die Farbvielfalt von COLOREVO und lassen Sie sich von den COLOR CONCEPTS inspirieren. Setzen Sie neue Trends und zaubern Sie neues Leben in Ihre Haarfarbe.

Die COLORCONCEPTS sind in vier Sparten aufgeteilt:

- COLOREVO Inspirationen
- Super Lightener COLOREVO Blond
- COLOREVO Glitch
- Blondiertes - Hellergefärbtes Haar, Tonlevel 9 bis 10

COLORCONCEPTS Inspiration

Bietet Ihnen neue Farbmöglichkeiten. Seien Sie einzigartig und individuell. Erstellen Sie persönliche Farben für Ihre Kunden.

Anwendung:

Die Rezepturen der einzigartigen Farbmöglichkeiten befinden sich direkt über den Ausfärbungen. Die Anwendungsbasis entnehmen Sie der Wunschrezeptur. Die Wahl des Oxidanten richtet sich nach dem gewünschten Tonlevel.

Anwendung Mischungsverhältnis 1:1

COLORCONCEPTS Inspiration + COLOREVO Oxy 3, 6 oder 9 %

Beispiel: DIPINTO

47 g 10.17 + 3 g 0.77 + 50 g Oxy

ACHTUNG:

Je nach Weißanteil muss die jeweilige Menge des Naturtöns hinzugefügt werden.



Einwirkzeit



COLORCONCEPTS Superlightener

Bietet Ihnen neue Möglichkeiten im COLOREVO Blond Bereich. Überraschen Sie Ihre Kunden mit neuen Blondnuancierungen.

Anwendung:

Die Rezepturen der einzelnen Blondnuancierungen befinden sich über den Ausfärbungen. Beachten Sie beim Ausfärben der Nuancen das schon vorhandene Untergrundpigment.

Anwendung Mischungsverhältnis 1:2

COLORCONCEPTS Superlightener + COLOREVO Oxy 12 %

Beispiel: ORGANZA

47 g 1011 + 3 g 0.1 + 100 g 12%



Einwirkzeit



COLORCONCEPTS Glitch

Ermöglicht Ihnen bunte, trendige Strähnen im Rot- und Kupferbereich. Durch Zugabe der verschiedenen Mixtöne haben wir die Möglichkeit das Farbspektrum zu erweitern.

Anwendung:

Die Rezepturen befinden sich unter den Ausfärbungen. Die Wahl des Oxidanten richtet sich nach dem gewünschten Tonlevel.

Anwendung Mischungsverhältnis 1:1

COLORCONCEPTS Glitch + COLOREVO Oxy 6, 9 oder 12 %

Beispiel: RIBES

38 g GLITCH ROSSO + 12 g 0.77 + 50 g Oxy



Einwirkzeit



thePIGMENTS

7 hochreine Pigmente die in der Lage sind ein perfektes Ergebnis zu erzielen, eine Kombination aus Brillanz und perfekte Feuchtigkeitsanlagerung, die über die Gesetze der Farblehre hinausgeht. Stellen Sie sich eine lebendige Farbe, gesünderes, extrem glänzendes und unglaublich geschmeidiges Haar vor. thePIGMENTS beleben das Haar sofort und verbessern mit jeder Anwendung sichtbar ihr Aussehen.



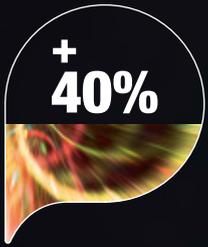
HALTBARKEIT

Sie verdoppeln die Haltbarkeit der Coloration und garantieren eine perfekte, intensive und brillante Färbung, indem das Verblässen der Reflexe vermieden wird.



FEUCHTIGKEIT

Sie tragen zur Erhaltung der Feuchtigkeit im Haar bei und schenken eine tiefenwirksame Pflege.



GLANZ

Sie garantieren eine sofort strahlende Farbe, mit einem brillanten und lebendigen Effekt.



bei COLORATION

Wenn sie zusammen mit den Oxidationsfarben Colorevo und Reverso Hair Color eingesetzt werden, tragen sie zur Intensivierung der Farbtiefe, sowie zur Bereicherung der Reflexe bei und betonen die Farbbrillanz.



bei HAARPFLEGE

In Verbindung mit Conditionern oder Masken ONcare, Hemp Sublime und Pearl Sublime beleben sie die Farbe und korrigieren unerwünschte Reflexe. Sie spenden Feuchtigkeit und helfen, selbst das am stärksten geschädigte Haar wiederherzustellen, so dass das Haar gesund, seidig und glänzend ist.





Mischbar mit:

theCOPPER
theRED
theVIOLET
theBLUE
theGREEN
theGREY

theGOLD
theRED
theBLUE
theGREY

theGOLD
theCOPPER
theVIOLET
theBLUE

theRED
theBLUE
theGREY

theGOLD
theCOPPER
theRED
theVIOLET
theGREEN
theGREY

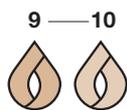
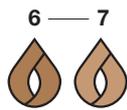
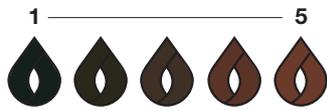
theGOLD
theBLUE

theGOLD
theCOPPER
theVIOLET
theBLUE

COLOR / FARBE

COLOREVO REVERSO HAIR COLOR

on depths of color /
für Tonstufe:



* super lightener / super-aufhellend

* bei Hellerfärbung beträgt die EWZ mind. 45 Min.



20 ML



1 ML



30 MIN



30 ML



1 ML



30 MIN



60 ML



1 ML



30 MIN



60 ML



0,5 ML



30 MIN

MASK / MASKEN

ONcare HEMP SUBLIME PEARL SUBLIME

for all hair types /
für jeden Haartyp



20 ML



1 ML



5 MIN



30 Tropfen entsprechen in etwa = 1 ml thePIGMENTS

Die Mengenangaben der thePIGMENTS beziehen sich auf die Gesamtrezeptur (Farbe + Oxidant)

5.31

CLEANSE • COLOR • CONDITION



531 Shampoo und Farbauffrischkur

EINE RUNDUM BEHANDLUNG, EINFACH, SCHNELL UND ÜBERZEUGEND, MIT DER IN NUR 5 MINUTEN ALLES ERLEDIGT IST

5 MINUTEN

Ein schneller, wirksamer und intuitiver Service für eine einfache Anwendung im Salon oder zuhause.

3 BEHANDLUNGEN

REINIGT:

Sanfte Tenside sorgen für eine angenehme Reinigung der Haare.

PFLEGT:

Das enthaltene Kokoswasserkonzentrat nährt, stärkt und schützt das Haar.

COLORIERT:

Ausbalancierte Pigmente wirken Schritt für Schritt auf das Haar, frischen stumpf gewordene Reflexe auf und schenken extreme Leuchtkraft.



1 PRODUKT

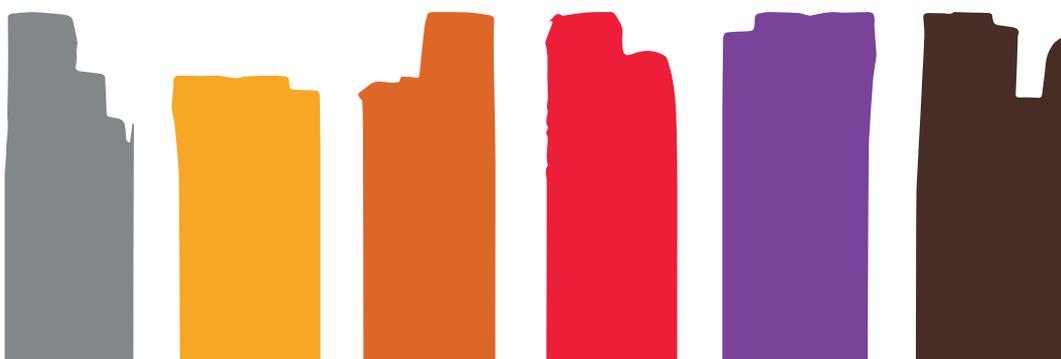
Essentiell und einfach anzuwenden, für ein ganz außergewöhnliches Ergebnis.

531 die Farbauffrischkur mit seiner cremigen und pflegenden Textur gibt Farbe und Schutz für bis zu 4 Wäschen.

ANWENDUNG:

Auf die angefeuchtete Kopfhaut auftragen. Mithilfe einer Massage das Produkt verteilen. Je nach Art der zu behandelnden Haare 3 bis 5 Minuten einwirken lassen. Gründlich ausspülen.

**ERHÄLTlich IN 6 NUANCEN:
ASCH – GOLD – KUPFER – ROT – VIOLETT – BRAUN**





ANWENDUNGSTABELLE

| AUSGANGS-BASIS | ANWENDUNGSTABELLE | | | | | |
|----------------|--------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|---------------------|
| | CENERE ● ASH | MARRONE ● BROWN | VIOLA ● VIOLET | DORATO ● GOLDEN | ROSSO ● RED | RAME ● COPPER |
| Weiß | | | | | | |
| Blondiert | | | | | | |
| 8.0 | | | | | | |
| 7.0 | | | | | | |
| 6.0 | | | | | | |
| 5.0 | | | | | | |

BLEACHING POWDER

Die Rundum-Lösung für schönes, glänzendes und geschütztes Haar.
Das haarschonende Blondierpulver zum Aufhellen um bis zu 8 Tonestufen.
Eine innovative Zuckerkombination, die das Haar pflegt, schützt und geschmeidig macht.

- Garantiert einen Optimalschutz der Faserschicht, greift das Haar von innen nicht an, sondern rekonstruiert es während des Aufhellungsprozesses von innen heraus.
- gewährleistet gleichmäßiges Aufhellen um, bis zu **8 Tonestufen**
- kann bei jeder Haarstruktur sorglos angewendet werden, auch bei strapaziertem Haar
- für geschmeidiges, vitales und extrem strahlend blondes Haar
- garantiert hervorragende Ergebnisse bei allen blondiertechniken

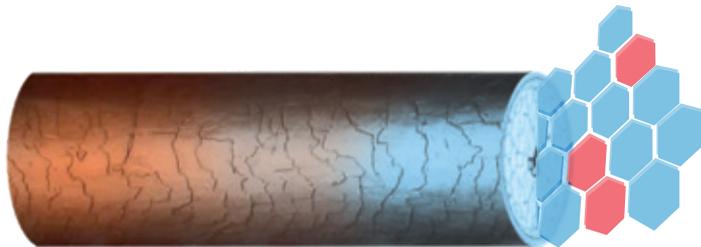
Anwendung

Um optimale Ergebnisse zu erzielen, verwenden Sie bitte POWERPLEX BLEACHING POWDER ausschließlich mit dem entsprechenden Oxydanten POWERPLEX OXY. POWERPLEX OXY enthält dasselbe Molekül wie POWERPLEX PROFESSIONAL TREATMENT, dadurch erhöht sich die Schutz- und Pflegewirkung beim Aufhellen. Zudem neutralisiert das enthaltene Farbpigment den Gelbstich und macht das Blond noch strahlender und glänzender.

Mischungsverhältnis

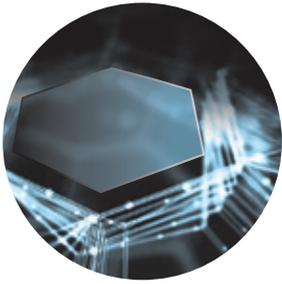
- Standard-Textur:
1:2 mit Powerplex OXY
3%, 6%, 9%, 12%
- Individuelle Textur:
1:1 oder 1:1,5 je nach gewünschter Konsistenz und Technik.

Einwirkzeit



NOCH BESSERER SCHUTZ UM DIE SCHUTZWIRKUNG VON

POWERPLEX BLEACHING POWDER noch zu verstärken empfehlen wir, das Produkt mit POWERPLEX STEP 1, zu mischen. Bitte die Anweisungen für Powerplex Professional Treatment beachten.



POWERPLEX BLEACHING POWDER
+ POWERPLEX STEP 1 = Schutz2

Was ist POWERPLEX PROFESSIONAL TREATMENT

Eine innovative, professionelle Behandlung, die den Prozess unterstützt, somit das kosmetische Resultat verbessert und Haarschäden vorbeugt.

POWERPLEX N°1 BOND CREATOR

schafft neue Bindungen und stärkt das Haar während des gesamten Prozesses

POWERPLEX N°2 BOND FORTIFIER

stärkt die neuen Bindungen, nährt, pflegt und verbessert dadurch das kosmetische Resultat.

Hier findest Du alle Step by Step Beschreibungen mit POWERPLEX:



Weitere Behandlungsmöglichkeiten

BEHANDLUNG

| |
|---------------------------|
| COLORATION |
| HELLERFÄRBUNG |
| BLONDIERUNG |
| CHEMISCHE GLÄTTUNG |
| KERATINHAARBERUHIGUNG |
| PERMANENTE UMFORMUNG |
| SEMI-PERMANENTE UMFORMUNG |
| AUFBAUPFLEGE |
| DIREKTZIEHENDE FARBE |

POWERPLEX NR. 1

| | |
|-------|--|
| 4 ml | unabhängig vom Mischungsverhältnis und Menge |
| 4 ml | unabhängig vom Mischungsverhältnis und Menge |
| 4 ml | pro 45 g Blondierung 8 ml bei strapaziertem Haar |
| 8 ml | pro 70 g Glättungsmittel |
| 4 ml | pro 50 ml Taming Fluid |
| 4 ml | pro 50 ml Dauerwellflüssigkeit |
| 4 ml | mit 50 ml Wasser mischen |
| 16 ml | mit 90 ml Wasser mischen |
| 1 ml | pro 6 ml direktziehende Farbe |

FREE FOIL - MAGISCHE FARBEFFEKTE OHNE FOLIE

FREE FOIL

FREE FOIL Dank dieses magischen Additivs lassen sich Creme-Colorationen aller Marken mit mehreren Nuancen, Farben, Blondierungen und Direktzieher erstmals nebeneinander legen, ohne zu verlaufen und ohne die Verwendung von Folien – ein klares Plus für die Ökobilanz jedes Salons! Free Foil erleichtert das Arbeiten mit Freihandtechniken und eröffnet der Kreativität neue Möglichkeiten. So ist nun das Übereinanderlegen von Strähnen mit bis zu vier Farbtonstufen Unterschied möglich. Zugleich verhindert Free Foil ein Verlaufen der Farbpigmente sowie die Farbkontamination zwischen den einzelnen Nuancen. Bei Freihandtechniken mit Blondierungen und direktziehenden Farben sorgt Free Foil für Ergebnissicherheit.

- Bildet eine Schutzbarriere und ermöglicht das Arbeiten ohne Folie.
- Erleichtert das Arbeiten mit Freihandtechniken.
- Ermöglicht mehrere Farben übereinander zu legen, ohne ein verlaufen.
- Geeignet auch für den Einsatz bei Blondierungen und Direktziehenden Farben.

Anwendung: Vor Gebrauch schütteln. Geben Sie Free Foil zur Farb- oder Blondiermasse hinzu und vermengen Sie alles sorgfältig bis eine cremige Konsistenz erreicht worden ist. Anschließend wie üblich strähnenweise auftragen.

Die Verwendung von FREE FOIL auf extrem unterschiedlichen Farbtönen wird nicht empfohlen.

Mischungsangaben: Für optimale Ergebnisse wird empfohlen ein Mischungsverhältnis zwischen OXIDANT und FREE FOIL von (10 : 1) einzuhalten. Bei Direktziehenden Farben ist das Verhältnis zwischen Direktziehende Farbe und FREEFOIL (10 : 2).

Beispiel:

FARBE/BLONDIERUNG: Je 10 ml/g Oxidant = 1 ml/g FREE FOIL - Lotion beimischen.

DIREKTZIEHENDE FARBE: Je 10 ml/g Direktziehende Farbe = 2 ml/g FREE FOIL - Lotion beimischen.



Decolorvit System

FÜR JEDE TECHNIK, JEDES GEWÜNSCHTE AUFHELLUNGSERGEBNIS UND BEI JEDER HAARSTRUKTUR IMMER DAS PASSENDE PRODUKT.

DECOLORVIT

UP TO
9
LEVELS

+20% hellere Ergebnisse



Decolorvit Active Use (Oxydant)

Active Use sollte ausschließlich mit Decolorvit System-Produkten gemischt werden

- enthält das „anti-gelb Pigment“ für klare Blondtöne
- 20 % mehr Aufhellung in Verbindung mit den Decolorvit Aufhellungsprodukten



DECOLORVIT eraser

FARBABZUG FÜR OXIDATIONSFARBEN UND DIREKTZIEHENDE FARBEN.ENTFERNT SANFT OXIDATIONS- UND DIREKTZIEHENDE FARBEN PARTIENWEISE ODER GLOBAL.

Ideale Alternative zur herkömmlichen Blondierwäsche ohne Beeinträchtigung der Haarstruktur.

Anwendung:

1 Teil ERASER + 1 Teil Active Use Oxydant 10 Volumen (3%) oder 20 Volumen (6%), abhängig von der Ausgangsbasis. Anschließend auf das trockene und ungewaschene Haar auftragen.

Einwirkzeit:

10 bis 20 Minuten. Es wird empfohlen während der Einwirkzeit, den Aufhellungsprozess zu überprüfen. Dies kann abhängig von dem gewünschten Ergebnis, der Ausgangsbasis, dem Haarzustand und der Raumtemperatur variieren. Anschließend gründlich ausspülen und shampooen.

DECOLORVIT ERASER wird ausschließlich mit Active Use 3% und 6% Oxydanten gemischt!



Einwirkzeit



Decolorvit Anwendungstabelle

DECOLORVIT plus

| Haartyp | Technik | Maximale Aufhellung | Mischungsverhältnis |
|--------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|
| Für alle Haartypen | Standardtechniken mit Folien | Bis zu 7 Tonstufen | 1:2 |



DECOLORVIT scalp

| Haartyp | Technik | Maximale Aufhellung | Mischungsverhältnis |
|--------------------|---------|---------------------------|---------------------|
| Für alle Haartypen | Global | Bis zu 6 Tonstufen | 1:1 |



DECOLORVIT nova

| Haartyp | Technik | Maximale Aufhellung | Mischungsverhältnis |
|-----------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------|
| Resistentes Haar, nicht blondiert | Balayage und Freihandtechniken | Bis zu 9 Tonstufen | Variabel* |



*Wird ausschließlich mit Decolorvit ActiveUse 3% -6% -9% gemischt!

- (1:1,5) Für maximale Performance (bis zu 9 Tonstufen Aufhellung)
- (1:2) Für eine schnelle Aufhellung (bis zu 8 Tonstufen Aufhellung)
- (1:2,5) Für maximale Kontrolle

DECOLORVIT art

| Haartyp | Technik | Maximale Aufhellung | Mischungsverhältnis |
|----------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------|
| Sensibilisiertes und feines Haar | Kreative Freihandtechniken | Bis zu 7 Tonstufen | 1:2 |



DECOLORVIT mildblond

| Haartyp | Technik | Maximale Aufhellung | Mischungsverhältnis |
|--------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|
| Für alle Haartypen | Standard & Freihandtechniken | Bis zu 6 Tonstufen | 1:2 |



DECOLORVIT



REVER20[®] HAIR COLOR



REVERSO

EINE TUBE VOLLER KONZENTRIERTER ENERGIE AUS DER NATUR! Eine sanfte Colorierungscreme angereichert mit einer exklusiven Superfood-Mischung. Dank der höheren Pigmentdichte sorgt es für langanhaltende, brillante und perfekt abgedeckte Ergebnisse. Die exklusive Superfood-Mischung schützt die Haare während einer Coloration und sorgt für glänzendes und vitales Haar. Das 2 - 1 System ermöglicht Ihnen sowohl eine permanente Farbe als auch eine Intensivtönung zu erstellen.

- AMMONIAKFREI
- PPD FREI
- EDTA FREI



REVERSO OXY - REVEALER

Oxydationsemulsion, angereichert mit einer exklusiven frischen Superfood-Mischung. Speziell entwickelt für REVERSO HAIR COLOR.

Anwendung

PERMANENTE COLORATION

Mischungsverhältnis: 1:1
1:2 mit ULTRABLOND
Einwirkzeit: 30 Min.
45 Min. mit ULTRABLOND

SEMIPERMANENTE COLORATION

Mischungsverhältnis: 1:2
Einwirkzeit: 20 Min.
30 Min. für ein intensiveres Ergebnis
und eine bessere Kaschierung



Wahl des Oxidationsmittels:

| Angaben (%) | Funktion |
|-------------|---|
| REVEALER | SEMIPERMANENTE COLORATION TON IN TON & TONER |
| 10 (3%) | TON IN TON – Dunkler - Aufhellung um 0-1 Farbtöne |
| 20 (6%) | WEISSABDECKUNG - Dunkler - Aufhellung um 1-2 Farbtöne |
| 30 (9%) | WEISSABDECKUNG - Aufhellung um 2-3 Farbtöne |
| 40 (12%) | AUFHELLUNG UM 4 FARBTÖNE mit REVERSO BLOND |

Bei besonders schwierig zu behandelndem Haar wird empfohlen, die Einwirkzeit bis auf 45 Minuten zu verlängern!



REVERSO TONER

Die REVERSO TONER sind oxidative Modenuancen, mit denen man jedem Blond einen raffinierten Reflex verleihen kann.

- **VEREDELT** – betont und belebt blondes Haar.
- **VERLEIHT** – mehr Leuchtkraft und erhöht den Glanz.
- **FRISCHT** – blonde Längen & Spitzen auf.

Erhältlich in 7 Nuancen

- pearl
- ash
- sand
- irisee
- tobacco
- apricot
- peach

Anwendung

Mischungsverhältnis: 1:2
Einwirkzeit: 10 Minuten zum neutralisieren
 20 Minuten zum tönen



ANWENDUNGSTABELLE REVERSO TONER

| NUANCES | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 natural or bleached | 10 natural or bleached | bleached white |
|---------|---|---|---|---|---|---|------|------|-----------------------------|------------------------------|-------------------|
| PEARL | | | | | | | | | GOOD | BEST | BEST |
| IRISEE | | | | | | | | | GOOD | BEST | BEST |
| ASH | | | | | | | | | GOOD | BEST | BEST |
| SAND | | | | | | | | GOOD | BEST | BEST | BEST |
| APRICOT | | | | | | | | GOOD | BEST | BEST | GOOD |
| TOBACCO | | | | | | | GOOD | BEST | BEST | BEST | GOOD |
| PEACH | | | | | | | GOOD | BEST | BEST | BEST | GOOD |



REVERSO Nuancenübersicht

NATURTÖNE
NATURAL

1.0 2.0 3.0 4.0 5.0 6.0 7.0 8.0 9.0 10.0

NATURTÖNE INTENSIV
DEEP NATURAL

3.00 4.00 5.00 6.00 7.00 8.00

ASCHBLOND
ASH

1.1 6.1 7.1 8.1 9.1 10.1

INTENSIVES ASCHBLOND
DEEP ASH

5.11 7.11

BEIGE
BEIGE

7.2 9.2 10.2 6.23 8.23

GOLD
GOLDEN

6.3 7.3 8.3 9.3 6.34 7.34

KUPFER
COPPER

6.4 7.4 8.4 7.44

ROT
RED

5.66 6.66 7.66

MAHAGONI
MAHOGANY

5.5

VIOLETT
VIOLET

6.7

FANTASIE
FANTASIA

3.71 5.71 5.06 5.05 6.05 7.05 4.51 5.51 7.51

6.35 7.13 8.13 9.13 7.31 8.31 8.27 9.17

SUPERAUFHELLER ULTRA BLOND
SUPER LIGHTNER ULTRA BLOND

1000 1001 1011

MIX
MIX

0.00 0.3 0.11

TONING
TONER

PERLA CENERE SABBIA IRISÉ TABACCO ALBICOCCA PESCA

REVERSO COCKTAILS CONCEPTS

COCKTAILS TONERS

- PINK LADY
- PURPLE RAIN
- AVIATION

COCKTAILS SUPER LIGHTENER

- LYCHEE MARTINI

COCKTAILS COLOR

- 7. MANHATTAN
- 7. EGG NOG
- 9. PALOMA
- 7. DARK SPRITZ
- 8. CHINOTTO
- 9. BREAKFAST MARTINI
- 6. COSMOPOLITAN
- 5. MOJITO LIQUIRIZIA
- 4. BLACK RUSSIAN



Stark geschädigtes Haar?

Die mechanische Einwirkung vom Styling oder übermäßigem Gebrauch von Glätteisen und Haartrocknern oder die chemische Einwirkung von Witterungseinflüssen und Schadstoffen oder speziellen Behandlungen sind Faktoren, die die Gesundheit des Haares beeinträchtigen können und es kraftlos, brüchig, stumpf und spröde machen.

In all diesen Fällen ist die einzige Lösung eine tiefenwirksame

“Xstrong”
-Behandlung,
welches die Struktur wieder aufbaut und die ursprüngliche Schönheit wiederherstellt.

Das

SELECTIVE[®]
PROFESSIONAL

Forschungs und Entwicklungslabor
hat eine exklusive Haarpflegelinie entwickelt

• REBUILDING TREATMENT •



HYALURONIC
ACID FORMULA

#back2beauty

Das professionelle **Spezial-Wiederaufbauprogramm**
auf Basis von **Hyaluronsäure**, das in nur **15 Minuten**
auf jede Art von **extrem geschädigtem Haar** wirkt!

• REBUILDING TREATMENT •

Baut die Haarfaser von innen wieder auf und bildet einen Schutzfilm auf der Kutikula. Sorgt für eine einzigartige aufpolsternde Wirkung, verbessert sofort die **Widerstandsfähigkeit und die Struktur der Haare!**

3 schnelle und einfache Schritte, um extrem geschädigtem Haar wieder zu seiner ursprünglichen Schönheit zu verhelfen:

Step1

Reinigung und Vorbereitung
Einwirkzeit 3-5 Min.



Step2

Tiefenwirksames Eindringen und Wiederaufbau
Einwirkzeit 10-15 Min.



Step3

Pflege und Schutzwirkung
0 Einwirkzeit



TAG 0

VOR DER BEHANDLUNG



TAG 30

NACH 30 TAGEN BEHANDLUNG

Sichtbare Ergebnisse bereits ab der ersten Anwendung!

*Für eine vollständige Rekonstruktion wird in den ersten dreißig Tagen eine Behandlung pro Woche empfohlen, danach nur eine Behandlung pro Monat.



NR.1 CHELATING SHAMPOO 1000 ML

Mit Hyaluronsäure angereichertes Chelating-Shampoo mit reinigender Wirkung. Reinigt tiefenwirksam, entfernt Unreinheiten aus dem Haarschaft und bereitet das Haar auf die Behandlung mit Nr.2 RE-BUILD TREATMENT vor.

NR.2 RE-BUILD TREATMENT 1000 ML

Die mit Hyaluronsäure und Aminosäuren angereicherte, wiederaufbauende Behandlung wirkt auf das Haar aufpolsternd und bildet einen Schutzfilm, der die richtige Feuchtigkeitsversorgung der Schuppenschicht aufrechterhält. Auf die gesamte Länge der Haare und Spitzen auftragen, 10-15 Minuten einwirken lassen und dann wieder ausspülen. Für ein noch effektiveres Ergebnis empfehlen wir die Verwendung unter einer Wärmequelle. Daraufhin Nr.3 FINAL PROTECTOR anwenden.

NR.3 FINAL PROTECTOR 250 ML

Mit Hyaluronsäure angereicherte Leave-in-Pflegebehandlung mit schützender, pflegender und antistatischer Wirkung.



NR.4 HOME SHAMPOO 250 ML

Feuchtigkeitsspendendes und restrukturierendes Pflegeshampoo für stark geschädigtes Haar. Dieses mit Hyaluronsäure angereicherte Shampoo reinigt sanft und versorgt das Haar mit Feuchtigkeit. Verlängert die Wirkung der Behandlung im Friseursalon.

NR.5 HOME CONDITIONER 250 ML

Feuchtigkeitsspendender und restrukturierender Pflege-Conditioner für stark geschädigtes Haar. Angereichert mit Hyaluronsäure, bildet er einen Schutzfilm auf dem Haar, der es pflegt und mit Feuchtigkeit versorgt und so das Kämmen erleichtert.

• REBUILDING TREATMENT •

HYALURONIC
ACID FORMULA

DIE INTENSIVE WIEDERAUFBAUKUR FÜR STARK GESCHÄDIGTES HAAR,
UM DIE NATÜRLICHE SCHÖNHEIT ZURÜCKZUGEWINNEN.

| | | | |
|---|---|---|---|
|  INTENSIVE AUFBAUPFLEGE IM SALON |  FEINE HAARE |  NORMALE HAARE |  DICKE HAARE |
| | 1X ALLE 15 TAGE FÜR 3 BEHANDLUNGEN | 1X ALLE 15 TAGE FÜR 4 BEHANDLUNGEN | 1X PRO WOCHE FÜR 4 BEHANDLUNGEN |

DAS AUFBAUSYSTEM, WELCHES MIT DEN DIENSTLEISTUNGEN IM SALON KOMBINIERT
WERDEN KANN, UM DAS NATÜRLICHE GLEICHGEWICHT DER HAARE WIEDERHERZUSTELLEN.

| DIENSTLEISTUNGEN | COLORATION | BLONDIERUNG | | UMFORMUNG |
|---------------------------|--|--|--|--|
| Anwendungsbereiche | Auf stark sensibilisierten und farbresistenten Haaren, um es von Schwermetallen zu befreien und auf die Farbe vorzubereiten, für brillante und dauerhafte Ergebnisse. | Bei sehr empfindlichen und behandelten Haaren, um es von Schwermetallen zu befreien, es zu stärken und auf die Blondierung vorzubereiten. | | Bei sehr empfindlichen Haaren, um es für die Umformung vorzubereiten. |
| Vorgehensweise | Vor der Coloration. Beachten Sie dabei, nur die Haare zu reinigen. Vor dem Auftragen der Haarfarbe müssen die Haare getrocknet werden. | Vor dem Blondieren, um das Haar wieder ins Gleichgewicht zu bringen. Vor dem Auftragen der Blondierung müssen die Haare getrocknet werden. Nach der Behandlung, um die Haarstruktur zu stärken und die oxidierende Wirkung des Blondiermittels zu neutralisieren. | | Vor der Umformung zur Stärkung der Haarstruktur. |
| Step by Step | | VOR DER BLONDIERUNG Nicht geeignet für eine Blondierung auf der Kopfhaut | NACH DER BLONDIERUNG | |
| ① |   Reinigen mit Chelating Shampoo Um eine eventuelle Empfindlichkeit der Haut zu vermeiden, nicht auf die Kopfhaut auftragen. |   Reinigen mit Chelating Shampoo |  Dienstleistung Blondierung |   Reinigen mit Chelating Shampoo |
| ② |   Rebuilding Treatment anwenden Auf die Längen und Spitzen auftragen und 10-15 Minuten lang einwirken lassen. Anschließend gut ausspülen. |   Rebuilding Treatment anwenden Auf die Längen und Spitzen auftragen und 10-15 Minuten lang einwirken lassen. Anschließend gut ausspülen. |   Blondiermittel ausspülen und mit Chelating Shampoo reinigen |   Rebuilding Treatment anwenden Auf die Längen und Spitzen auftragen und 10-15 Minuten lang einwirken lassen. Anschließend gut ausspülen. |
| ③ |   Final Protector Auf die Längen aufsprühen, nicht ausspülen. |   Final Protector Auf die Längen aufsprühen, nicht ausspülen. |  Tönen |   Final Protector Auf die Längen aufsprühen, nicht ausspülen. |
| ④ |  Trocknen |  Je nach Bedarf, trocknen |   Rebuilding Treatment anwenden Auf die Längen und Spitzen auftragen und 10-15 Minuten lang einwirken lassen. Anschließend gut ausspülen. |  Umformung |
| ⑤ |  Coloration |  Blondierung |   Final Protector Auf die Längen aufsprühen, nicht ausspülen. | |

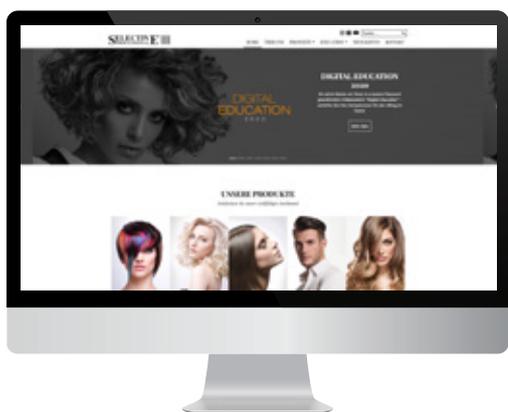
Salonschulungen und Seminare

Für den bestmöglichen Erfolg mit Selective Professional stehen wir an Ihrer Seite. Wir bieten ein vielfältiges Salonschulungsangebot, um das ganze Friseurteam bei einer Farbumstellung auf Selective Professional einzustimmen und dann auch weiter in ihrer Arbeit zu begleiten. Ihr Außendienstmitarbeiter oder die Mitarbeiter des Gieseke Fachservices erläutern Ihnen die diversen Möglichkeiten Salonschulungen zu erhalten.

Rufen Sie uns kostenlos an: 0800 4437353

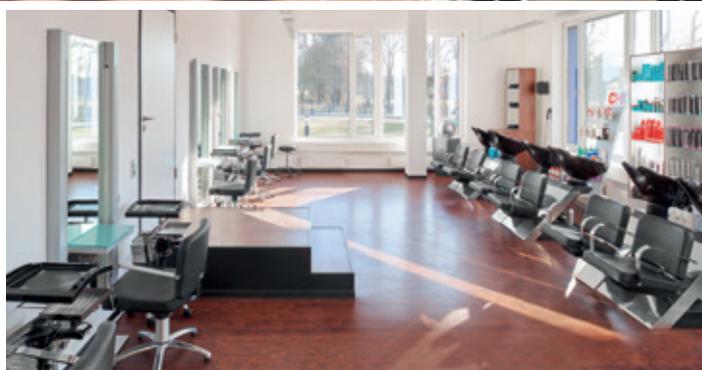
Folgende Selective Professional Salonschulungen und Seminare können gebucht werden:

- Selective Professional COLOREVO Basic
- Selective Professional COLOREVO Advanced
- Selective Professional REVERSO
- Selective Professional Trend und Technik
- Selective Professional Special, z. B. Blond, Rotfärbung, Weißabdeckung usw.
- Selective Professional alpha keratin



BE CONNECTED!

BESUCHEN SIE UNSERE
SELECTIVE PROFESSIONAL
HOMEPAGE DAMIT SIE NICHTS
MEHR VERPASSEN.



distributed by Gieseke cosmetic GmbH
Auf dem Kessellande 1 · DE-30900 Wedemark · Telefon 05130 5860-0
Neutorstraße 53 a · A-5020 Salzburg · Österreich · Telefon 0800 240 243

 @gieseke_cosmetic

 selectiveprofessional.ger.at

 @Giesekecosmetic

 Selective Professional Germany Austria

INT 684002 4/22

